

# 夢こやワークショップ 体験者の声です

2009年 タノシズム主催より

寒河江市  
30代  
男性

いかに自分が決め付けて  
考え言動しているか、改めて  
気づかれされました。悪い  
思考が悪い事柄を呼び寄せ  
てることを知り、とにかく  
良い思考の習慣を身に付け、  
言動を行えるようになりたい  
と思います。

寒河江市  
20代  
女性

高感度500%ぐらいの勢いで、  
心から笑えばなしのパワー全  
快状態で帰ってきました。

## 体験の感想はホームページにアップ中!

今田裕美子

検索

1回コース、継続コースなど対応いたします。  
時間、料金の詳細等、  
お気軽にお問い合わせください。

## 表現社 今田裕美子事務所

TEL&FAX 023-658-7061

E-mail [expression@konchan55.com](mailto:expression@konchan55.com)

URL <http://konchan55.com>

アタマとココロをやわらかく！  
日常も仕事もイキイキと！



など  
など  
など

でてくるでてくる自分のチカラ！  
マイナス思考からプラス思考の気持ちいい人間へ！

今田裕美子の夢こやワークショップ  
YUMIKO-KONTA | YUMEKOYA | WORKSHOP

楽しいプログラムで自分を発見！どんなことをするの？

GO!

## 1 夢こやワークショップとは？

- “自分磨き”をしたい。
- 自分を育てる力をつけたい。
- コミュニケーション力を高めたい。

人間力とは、自己のすばらしさに気づき、相手の気持ちを察し、思いやり、円滑な交流ができることではないでしょうか。一人ひとりの心（ベース）が健康であれば、周囲との関係はさらによくなり、やがては暮らしやすい地域づくり、社会貢献へとつながっていきます。“夢こやワークショップ”は目新しい手法や技術を学ぶのではなく、**誰もが内側に持っている力**を見つけ、自分自身でどんどん広げ、高めていけるヒントがいっぱいです。

**演劇手法**  
を使って、  
**人間力**を引き出す  
きっかけづくりを  
サポート  
します

## 2 プログラムの内容は？

コミュニケーションゲーム、瞬発力、発想力のゲーム、ペアやグループゲームなど々、当日にご参加いただいた方々にもっとも適した**手法**を用います。遊びの要素も多いので、笑いながら楽しみながら行うワークショップです。画一化したプログラムを繰り返すことはありませんので、個々の能力に自分で気付いていけるようになります。

おもに  
**インプロ**  
(improvisation：即興)  
を通して  
行います



今田裕美子  
YUMIKO KONTA  
俳優  
ワークショップリーダー

**プロフィール**  
山形県出身。高校を卒業と同時に上京し、演劇の世界へ入り役者修行。平成10年“山形発信!”を目的に拠点を山形に移し、ラジオ・TVなど幅広く活躍する一方、山形短期大学人間福祉学科演劇科非常勤講師として若い世代の育成にも努める。演劇手法を使用した、表現力・コミュニケーション力を養う為の、“夢こやワークショップ”を主宰。自らの代表作である西川町大井沢村で、地域医療に生涯を捧げた女医・志田周子（ちかこ）氏をモデルにした、ひとり芝居「真知子〜ある女医の物語〜」は、平成13年12月より上演。多くのファンを魅了し、全国各地で好評上演中。

## 3

こんな機会に  
活用できます！

- 企業の新人研修、学生の就職支援。
- 小学生～高校生の情操教育など。
- PTAの方々のための親と子のコミュニケーション力アップなど。
- 介護や医療の現場などで、心の解放（リラックス）や五感の活性化のために。
- 教員や会社社長の方が、生徒や社員教育を行うためのリーダー研修に。

いきいきと  
過ごしたい方なら、  
どなたでも  
OKです。

お問い合わせ  
**表現社 今田裕美子事務所**  
expression@konchan55.com  
TEL&FAX 023-658-7061  
http://konchan55.com